

# Arco superstar

## Eventi dedicati a Traiano

Università «Giustino Fortunato»: incontri e percorsi tematici  
Mastella: «Illuminazione per il duomo e il teatro romano»

Erica Di Santo

**U**n grande progetto di valorizzazione e promozione dell'Arco di Traiano è stato messo a punto dai docenti dell'Università telematica «Giustino Fortunato» di Benevento, insieme ad un pool di esperti internazionali, nell'ambito del programma di ricerca: «L'Optimus Princeps: diritto, religione e amministrazione all'ombra dell'Arco di Traiano di Benevento» (nato per celebrare il 1900° anniversario della morte di Traiano e la relativa conclusione dell'edificazione dell'Arco). Nei prossimi giorni, dopo un anno di pianificazione, saranno inaugurati diversi eventi che coinvolgeranno anche gli studenti di alcuni Istituti scolastici e noti storici locali. Per giunta, sempre presso l'ateneo, è stato istituito il Centro di ricerca e applicazione tecnologica sulla didattica e sul patrimonio culturale che si avvale della supervisione di un'eccezionale del settore: Livio Zerbini, docente dell'Università di Ferrara.

L'Arco di Traiano (che Zerbini ha classificato come: «Il più bello tra tutti i 350 archi onorari presenti nel mondo») sarà il fulcro di un notevole programma di rilancio non solo culturale ma anche turistico che, a cascata, interesserà anche una maggiore conoscenza della storia del capoluogo sannita, notevolmente intrisa di beni e testimonianze monumentali romane (e non solo). Ad illustrare il programma-eventi, è stato Paolo Palumbo, docente della «Fortunato» che ha detto: «Si partirà il 20 aprile con i



percorsi culturali «L'Arco e Benevento. Storia, società e tradizioni» che si terranno tutti i venerdì (fino al 15 giugno, con appuntamento alle ore 18.00 sotto l'Arco), coordinati dall'archeologo Giuseppe Conte ed affidati agli studiosi: Mario Pedicini; Mario Colalrile; Raffaele Simone; Francesco Bove; Luigi Meccariello; Francesco Morante; Michele Ruggiano e Giuseppe Conte. Poi, grazie al progetto di alternanza scuola-lavoro tra la «Giustino Fortunato» e gli studenti di «Le Streghe», «Rummo», «Viriglio», «Guacci», «Telesia» ed «Alberti», partiranno dei percorsi che avranno come guida gli studenti che resteranno a disposizione del cittadini e turisti per accompagnarli gratuitamente in un tour-culturale della città. I percorsi saranno disponibili in 6 lingue (presto sarà attiva anche una app) ed avranno come tema: «L'Arco. Tra passato e futuro» e si terranno ogni sabato (fino al 9 giugno), dalle ore 9.00 alle 12.30 e dalle 17.00 alle 20.00). Seguiranno anche altre iniziative come: un itinerario-trekking Benevento/Paduli; un convegno

tematico sulla Via Traianea; una mostra e concerti sotto l'Arco a cura del Conservatorio e dell'Accademia di Santa Sofia di Benevento. A rimarcare l'importanza dell'intero progetto, è stato il Rettore della «Fortunato», Angelo Scala per il quale «il Centro culturale sarà un luogo di dibattito che servirà pure ad approfondire la storia di Benevento, rappresentando un'occasione di sviluppo e di rilancio per l'intero patrimonio di questo capoluogo». Secondo Zerbini «Benevento gode di grandi potenzialità turistiche e, sicuramente, il Centro di ricerca potrà apportare un notevole beneficio alla valorizzazione dell'intero patrimonio culturale di questa città. L'obiettivo è quello di diventare un punto di riferimento tra Università e territorio». Infine, il sindaco Clemente Mastella: «Riteniamo centrale la promozione culturale dei monumenti di questa città ed, ovviamente, soprattutto quella dell'Arco di Traiano che tra le altre cose, nel mese di giugno, sarà anche la location della premiazione dei finalisti del Premio Strega. Ben vengano iniziative come queste e tutte quelle che riusciranno a promuovere una sua maggiore visibilità anche all'estero. Da parte dell'Amministrazione c'è disponibilità a collaborare con altre Istituzioni e privati per esaltare l'eccellenza qualitativa rappresentata dai nostri monumenti ed anzi, proprio in questo senso, annuncio che a fine mese partirà l'illuminazione artistica del Duomo e del suo Campanile; a luglio quella del Teatro Romano ed abbiamo pure intenzione di replicare lo stesso progetto anche per le mura longobarde».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



La conferenza stampa L'incontro di ieri mattina alla «Giustino Fortunato»

### Il concorso

## «Matematica & Realtà», Torre alla conquista di Perugia

Trasferita in Umbria alle porte per un gruppo di studenti delle medie della «Torre». L'istituto guidato da Maria Luisa Fusco anche quest'anno ha aderito al progetto nazionale «Matematica & Realtà» (M&R), finalizzato a stimolare una profonda innovazione didattica in matematica. «Lo spirito di M&R - spiega la docente tutor Pina Chiariello - è quello di un approccio sperimentale alla matematica basato sull'educazione alla modellizzazione come motore di innovazione didattica. Gli studenti iscritti hanno partecipato al «Math-training», un laboratorio di allenamento e potenziamento volto a sviluppare le competenze matematiche di base in una interazione dinamica fra matematica e vita quotidiana». Alla fine del percorso, sottoposti al test finale di monitoraggio svolto a livello nazionale per prendere coscienza dei risultati raggiunti, sono stati



La sfida Previste prove di «modellizzazione» e comunicazione

selezionati per la gara di modellizzazione «Gmm» che si terrà presso l'Università di Perugia il 20 aprile gli studenti Fausto Desiderio, Riccardo Mignone, Leonardo Campagna, Massimo Castelluccio, Lorenzo Maria Rinaldi, Francesca De Maria, Francesco Saverio Cervone, Gabriella Russo, Emilia Chica e Pierluigi Gallucci. Per alcuni di loro è addirittura previsto un doppio impegno: Emilia Chica, Francesca De Maria, Riccardo Mignone, Leonardo Campagna e Lorenzo Rinaldi insieme ad un altro gruppo composto

da Giuseppe Castracane, Bruno Mazzone, Vittorio Perrotta, Carolina Ferraro, Simone Babuscio, Francesca Pucillo, Francesca Sabella, Giulia Vallone, Fiammetta Cappabianca, Luciana Abbate, Rodolfo Di Maria e Stefano Verderosa parteciperanno, sempre a Perugia, al concorso sulla comunicazione matematica, presentando un elaborato in forma multimediale, frutto dell'attività di approfondimento sui temi dei laboratori svolta con il supporto del docente-tutor.

© RIPRODUZIONE RISERVATA